

L'orgue de la Treille fait entendre ses premières notes

La Treille monte le son. Encore en cours d'édification, le nouvel orgue de la cathédrale lilloise a émis, vendredi, son premier son. Un moment important dans la vie de l'ancien instrument de la Maison de la Radio, cédé pour un euro symbolique. « J'avais un nœud au ventre juste avant, confie Philipp Klais, le facteur d'orgue chargé de remonter l'édifice. Sur les 7 000 tuyaux, seuls 200 sont montés pour l'instant. » Leur nombre a suffi pour envoyer un petit cantique de Noël sous les voûtes de la cathédrale. Un son rond et chaleureux qui, en cette période, « permet de faire vibrer les souffles des cœurs et des esprits », selon monseigneur Gérard Defois, évêque de Lille.



© TOURJON / 20 MINUTES
A la cathédrale de la Treille.

Et il y en aura d'autres : le montage des tuyaux doit se poursuivre jusqu'en février. Il ne restera plus alors qu'à harmoniser les 104 jeux musicaux. Ce sera fait pour le 1^{er} juin, date de la Fête de la Treille, au cours de laquelle l'instrument sera alors béni.

Anne Castelbou