

CHANTIER

Le futur grand orgue de la Treille s'élève doucement

Notre-Dame de la Treille s'offre un orgue majestueux. Ce bijou de 102 jeux et 7 600 tuyaux, démonté en juillet du Studio 104 de la Maison de la radio, à Paris, vient d'arriver en pièces détachées à Lille. Depuis plusieurs jours déjà, le facteur d'orgue allemand Klais est à l'œuvre pour le remonter. Le chantier ne sera achevé qu'en novembre.

PAR STÉPHANIE FASQUELLE
lille@lavoixdunord.fr
PHOTOS PATRICK JAMES

Personne ne les a vus, mais lors de la messe du 15 août, ils étaient bien là, quatre Allemands qui n'ont pas peur du vide, mais surtout, facteurs d'orgue hors pair. C'est à eux qu'André Dubois, organiste de la cathédrale, défenseur du projet « Un grand orgue pour la Treille », a fait appel. La tâche est loin d'être terminée, mais déjà, cette phase de montage de l'orgue donne le vertige... Installés sur le transept droit, l'échafaudage et les poutres d'acier forment l'ossature sur laquelle les éléments de l'orgue sont montés : postif, grand orgue, récit, échos. Les étages commencent à se dessiner. Aucun

tuyau n'est monté, ils doivent être poncés et peints (pour ceux en bois) en gris bleuté. D'autres ont été renvoyés pour réparation. Mais à chaque étage, les sommiers dans lesquels ils s'emboîteront sont à présent en place. À Radio France, l'orgue se déployait sur 16 m au sol et 15 de haut, il a été redessiné pour l'architecture de la Treille et fera 10 m au sol sur 25 de haut. Sur les 7 600 tuyaux de l'instrument, certains mesurent

« Radio France intervient moralement. On a cet orgue pour 1 €... moyennant une programmation. »

32 pieds, soit 12 m ! Des 64 pieds fermés composeront aussi l'ensemble. « Rarissime, glisse André Dubois, l'œil illuminé. Ils donnent du 4 hertz, inaudible pour l'homme. Cela donne un son qui se ressent, plus qu'il ne s'entend. » Il s'enthousiasme aussi pour la console mobile, à quatre claviers et informatisée. « Cette cathédrale et son acoustique méritaient un grand orgue », note Thomas Von-

heyman, chef d'équipe sur ce chantier. C'est un orgue exceptionnel qui s'apprête à faire vibrer la Treille, dès juin 2008. Même si André Dubois l'a obtenu pour l'euro symbolique, le chantier est estimé à 1,5 million d'euros.

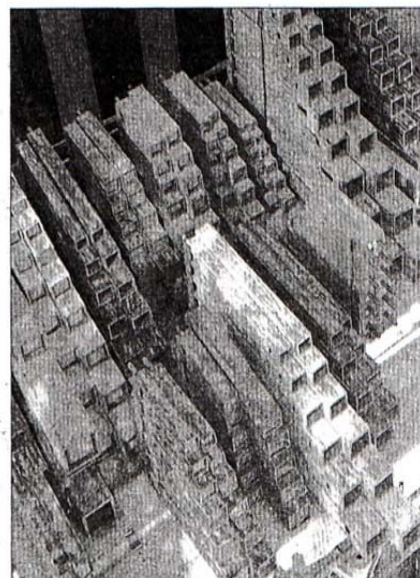
Il manque 700 000 €

L'association créée notamment pour recueillir les dons de soutien compte à ce jour 500 donateurs, « de 5 € à 150 000 € ». Nous avons aussi le soutien de la Région pour le tiers du coût. En gros, il nous manque 700 000 € pour juin 2008, afin d'équilibrer les comptes ». Loin de baisser les bras, André Dubois pense aussi à la programmation. « Radio France intervient moralement dans le contrat de cession de l'orgue. Car on l'a eu pour 1 €... moyennant une programmation précise. » Soit cinq concerts de dimension internationale par an ; et au moins une fois par an : un concert de la maîtrise de Radio France, une master class et un concours d'orgue international. Sans oublier des ateliers pédagogiques pour les écoliers. « Et déjà, on reçoit des appels du pied pour des concertos, de Suisse... »

► www.grandorgue.com
Pour soutenir l'association Un grand orgue pour ND de la Treille, les dons de souscription sont à adresser au 39, rue de la Monnaie. ☎ 03 28 49 51 56.



Cet impressionnant échafaudage sert d'armature à la construction de l'orgue, qui atteindra les vingt mètres de hauteur !



7 600 tuyaux... Quand il seront tous remontés et assemblés, en novembre, il faudra encore les harmoniser, puis accorder l'orgue.



L'organiste de la Treille découvre avec enthousiasme la nouvelle console, mobile et à quatre claviers.